УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕРЕЗНИКИ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «КАСКАД»

РАССМОТРЕНА
На педагогическом совете
МАУ ДО ДЮЦ «Каскад»
Протокол №1/2025-2026 от 29.08.2025г.



Дополнительная общеразвивающая программа «МедиаКласс»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Бухаринова Любовь Васильевна, педагог дополнительного образования

ПАСПОРТ дополнительной общеразвивающей программы

Название программы	Дополнительная общеразвивающая программа «МедиаКласс»
Направленность программы	социально- гуманитарная
Вид программы	модифицированная
Уровень Программы	стартовый
Срок реализации	1 год
Возраст обучающихся	10-17 лет
Название творческого объ- единения	«МедиаКласс»
Год основания творческого объединения	2025 год
Цель программы	Создание условий для творческой самореализации обучающихся в сфере журналистики, тележурналистики, кино, практического овладения основами изучаемых дисциплин, а также формирование активного интереса к окружающей действительности
Аннотация программы	Дополнительная общеразвивающая программа «МедиаКласс» разработана для обучающихся в возрасте 10-17 лет и представляет собой реализацию идеи создания детского медиа-центра в МАУ ДО ДЮЦ «Каскад». Программа предусматривает участие детей и подростков в разработке авторских материалов для собственного Интернет-ресурса (группа VK, сайт), а также в создании сюжетов, телепередач и тематических видеороликов, что позволяет представить технический процесс работы на телевидении. Обучающиеся осваивают на практике особенности профессий, связанных со СМИ

№ раз-	Наименование раздела	Стр.
дела		
1	Раздел №1	4
	Комплекс основных характеристик программы	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи программы	6
1.3	Содержание программы	7
1.4	Планируемые результаты	9
2	Раздел №2	10
	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1	Календарный учебный график	10
2.2	Условия реализации программы	11
2.3	Формы аттестации	11
2.4	Оценочные материалы	12
2.5	Методические материалы	12
2.6	Список литературы	17
2.7.	План воспитательной	19
	работы	

Раздел №1«Комплекс основных характеристик программы» Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «МедиаКласс» социальногуманитарной направленности разработана для обучающихся в возрасте 10-17 лет и представляет собой реализацию идеи создания детского Медиа-центра в МАУ ДО ДЮЦ «Каскад». Она предусматривает участие обучающихся в разработке авторских материалов для собственного Интернет-ресурса (группа VK, сайт), а также в создании сюжетов, телепередач и тематических видеороликов, что позволяет представить технический процесс работы на телевидении. Таким образом, обучающиеся осваивают на практике особенности профессий, связанных со средствами массовой информации.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ № 1726-р от 04.09.2014);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (постановление главного санитарного врача РФ от 04.07.2014).

Актуальность данной программы состоит в том, что современный прогресс в области информационных технологий и распространение новых цифровых медиатехнологий обуславливают возрастающую важность медийной грамотности, которая сегодня признается почти повсеместно одной из ключевых компетенций в системе образования.

В случае медиаобразования поток обучения и преподавания, в целом, является спонтанным, бессистемным и незапланированным. Можно сказать, что пользователи медиа приобретают знания интуитивным способом на практике, самостоятельно, на собственных ошибках, используя советы сверстников или подражая их поведению.

Очень редко источником знаний являются учебники и пособия, четкая программа. Таким образом, необходимость целенаправленного обучения медиа-компетенциям является чрезвычайно актуальной. Поэтому программа «Медиа Класс» нацелена на создание определенных условий для продуктивного и возрастающего процесса систематизации полученных знаний, а также приобретения профессиональных компетенций в области современных медиатехнологий.

Дети в процессе обучения выступают в роли начинающих журналистов,

телеведущих, сценаристов, операторов и т.д.; учатся находить, придумывать, разрабатывать темы, сюжеты, выдавать творческий результат.

Новизна данной программы состоит в том, что обучающиеся интересуются журналистикой, планируют свой дальнейший образовательный и профессиональный маршрут в данной области.

Практическая значимость программы.

Программа является практико-ориентированным курсом по журналистике и тележурналистике. Её назначение — дать обучающимся общее представление о дисциплинах «журналистика», «тележурналистика», «драматургия кино»: от теории жанров до практического их применения и создания жанровых текстов и телесюжетов, а также представление по сопутствующим дисциплинам «фотография» и «блогинг».

Благодаря занятиям в объединении «МедиаКласс» дети учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми. Повышается общий уровень культуры обучающихся.

Программа обеспечивает следующие психолого-педагогические условия:

- формирование и поддержку положительной самооценки у обучающихся, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с обучающимися, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого обучающегося;
- поддержка положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в современных для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

В процессе реализации программы реализуются следующие принципы обучения:

- доступность;
- связь теории с практикой;
- воспитательный характер обучения;
- систематичность и последовательность (изучение от простого к сложному, от частного к общему);
 - индивидуальный подход в обучении.

Адресат программы. Предлагаемый курс обучения адресован обучающимся в

возрасте 10-17 лет. Количество обучающихся в учебной группе - 15 человек.

Срок реализации программы составляет 1 год с объемом 144 часа в год.

Формы проведения занятий: практикумы, круглые столы, ток-шоу, дискуссии, интерактивные игры, беседы, чтение и обсуждение статей из газет и журналов; экскурсии на радио и телевидение; подготовка материалов для публикации в собственном издании.

Формы организации учебной работы: индивидуальная, парная и групповая. **Режим занятий**. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут.

Форма обучения: очная.

Цель и задачи программы:

Цель: Создание условий для творческой самореализации обучающихся в сфере журналистики, тележурналистики, кино, практического овладения основами изучаемых дисциплин, а также формирование активного интереса к окружающей действительности.

Задачи:

Предметные:

- познакомить обучающихся с особенностями мира журналистики, телевидения и кино, с отдельными теоретико-практическими понятиями;
- научить пользоваться простейшим инструментарием журналиста, тележурналиста, «киношника»;
- научить создавать новостные сюжеты, аналитические и развлекательные про граммы, ток-шоу;
- тренировать навыки грамотной речи.

Метапредметные:

- учить детей мыслить (анализ, синтез, образное мышление), оценивать достоинства и недостатки;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и передачи информации (справочную и прочую литературу, ИКТ и пр.), развивать умение работать с источниками информации;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, выстраивать оптимальную технологическую последовательность для достижения результата;
- способствовать освоению способов решения задач творческого и поискового характера.

Личностные:

- развивать мышление, творческое воображение, эстетический вкус, коммуникабельность, умение находить нестандартные решения в моделируемых ситуациях;
- воспитывать творчески активную, социально зрелую личность, имеющую собственное мировоззрение;

- воспитывать уважение к окружающим умение слушать и слышать партнера, признавать право на собственное мнение и принимать решение с учетом позиции всех участников;
- развивать навыки продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях.

Содержание программы

Учебно-тематический план 1 года обучения

Наименование темы (раздела)	Кол	ичество	часов	Формы	Формы
	Всего	Теория	Прак- тика	органи- зации за-	аттеста- ции(кон-
				нятий	троля)
1.Введение.	2	1	1		
2.Журналистика.	54	20	34		
3. Фотография.	12	6	6		
4.ТВ-журналистика и кино.	24	8	16		
5.Блогинг.	16	6	10		
6. Техника речи.	36	18	18		
<u>Итого</u>	144	59	85		

Наименование темы (раздела)	Кол	ичество ч	часов	Формы	Формы
	Всего	Теория	Прак- тика	органи- зации за- нятий	аттеста- ции (кон- троля)
1.Введение. Знакомство с курсом и с воспитанниками.	2	1	1		
2. Журналистика	54	20	34		
1) Система газетных жанров (информационные).	4	2	2		
2) Заметка.	3	1	2		
3) Интервью.	3	1	2		
4) Опрос.	3	1	2		
5) Репортаж.	4	2	2		
6) Очерк.	3	1	2		
7) Отчет.	4	2	2		
8) Работа над материалом.	12	2	10		
9) Статья.	3	1	2		
10) Структура издания.	4	2	2		
11) О журналистской этике.	3	1	2		
12) Производство газеты.	4	2	2		
13) Профессия—журналист печатного издания.	4	2	2		
<u>Журналистика</u>	54	20	34		
3. <u>Фотография</u>	12	6	6		
1) История возникновения фотографии	2	1	1		
2) Жанры фотографий. Изобразительные	2	1	1		
средства выразительные возможности фо- тографии					
3) Практика фотографирования. Фотосъемка	2	1	1		

без ошибок				
4) Основы Photoshop. Цифровая обработка	4	2	2	
фотографий	'			
5) Основы Microsoft Office Power Point.Co-	2	1	1	
здание фотоальбомов				
<u>Фотография</u>	12	6	6	
4.ТВ-журналистика и кино.	24	8	16	
1) Специфика телевидения и кино. Работа	3	1	2	
тележурналиста				
2) ТВ-сюжет.	3	1	2	
3) Жанры ТВ-журналистики.	3	1	2	
4) Новости на ТВ.	3	1	2	
5) Опрос на ТВ.	3	1	2	
6) Интервью на ТВ	3	1	2	
7) Репортаж на ТВ.	3	1	2	
8) Очерк наТВ.	3	1	2	
ТВ-журналистика и кино	24	8	16	
5.Блогинг	16	6	10	
1) Основы написания текстов	2	1	1	
2) Правила безопасного поведения в соцсе-	2	1	1	
ТЯХ				
3) Правила ведения тематическо-	4	2	2	
го/профессионального блога				
4) Запись и монтаж видеоматериалов.	8	2	6	
<u>Блогинг</u>	16	6	10	
6. Техника речи	36	18	18	
1) Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.		1	1	
2) Техника речи. Дыхание. Основы голосоведения. Сила голоса. Развитие силы голоса.		1	1	
3) Орфоэпия. Произносительные нормы со-		2	2	
временного русского языка.				
Нормы русского языка и ошибки в бытовой речи.				
4) Произносительные нормы и ударение в		2	2	
слове. Зависимость произносительных норм от ударения в слове.				
5) Дикция. Дикционные комплексы . Ис-		2	2	
пользование стихотворных сюжетов для выполнения комплексов активным дви-				
жением		1	1	
б) Использование стихотворных сюжетов с		1	1	
элементами музыкально-ритмического оформления				
7) Пословицы и поговорки для тренировки.		2	2	
Скороговорки. Скороговорки с сюжетноролевым компонентом				
8) Логический анализ текста. Основы работы над стихотворным произведением.		1	1	
9) Рифма. Межстиховая пауза		1	1	
10) Исполнительская задача в поэтическом	1	1	1	
произведении. Тема и идея в произведении				

11) Культура речевого общения. Грамотная		2	2	
речь				
12)Сюжетно-ролевые этюды		2	2	
<u>Техника речи</u>	36	18	18	
	144	59	85	

Планируемые результаты освоения программы

Система оценки результатов освоения программы включает в себя оценку предметных, личностных и метапредметных результатов.

К концу обучения планируются следующие результаты:

Предметные результаты

Обучающиеся будут знать:

- основные понятия теоретического курса по программе (что из себя представляет мир кино, СМИ, ТВ, блогинг; что такое журналистика и тележурналистика; основы драматургии ТВ и кино);
- особенности организации деятельности журналиста;
- основы оформительской деятельности.

Обучающиеся будут уметь:

- писать тексты в различных журналистских жанрах (преимущественно в информационных);
- пользоваться основным инструментарием журналиста и тележурналиста;
- проводить опросы;
- выступать в роли диктора;
- устанавливать эффективные социальные связи взаимодействия;
- разрабатывать творческие встречи, игры.

Личностные результаты:

- сформируют адекватную позитивную самооценку;
- сформируют начальные навыки журналистской деятельности;
- получат возможность включиться в реальный вид деятельности;
- смогут координировать собственную деятельность;
- сформируют интерес к определенной профессии.

Метапредметные результаты:

- установят рабочие отношения в команде;
- смогут интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивные взаимоотношения;
- научатся брать на себя инициативу в организации совместной деятельности;
- приобретут знания журналистской деятельности, научатся применять знания на практике (разрабатывать план и брать интервью, работать с материалом, располагать его на полосах, верстать газету).

Раздел 2.«Комплекс организационно-педагогических условий» 2.1. Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы «МедиаКласс» 1 год обучения

Продолжительность учебного года 36 учебных недель. Занятия начинаются 1 сентября до 27 мая. В каникулярное время занятия проводятся в соответствии с планом работы педагога и планом мероприятий Учреждения.

			сен- гябр			ок	тяб	рь			ноя	абрь	•		дек	абрь	b		SI	нва	рь		•	февј	раль	,		ма	рт			аг	рел	Ь			ма	й			июн	ΙЬ			ию	ЛЬ			аві	уст		Всего го- учебн .нед. /час	:	гочасо в поп ро- амме
недели	1	2	3	4	5	9	7	8	6	10	111	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	4 ;	c 4 74	47	48	49	50	51	52			
1 год обуче- ния	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4			4	4	4													36/ 144	59	85

Каникулярный период, праздничные дни
Ведение занятий по расписанию

2.2. Условия реализации программы

- 1. Материально-техническое обеспечение. Учебный кабинет для занятий должен соответствовать требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПиН2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41.
- 2. Перечень оборудования учебного кабинета: не менее 8 компьютеров или ноутбуков для обучающихся (подготовка печатных текстов, наполнение контентом электронного портала, изучение основ цифровой обработки изображений, монтаж, компьютерная графика).
- 3. Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий: Натурный фонд и драпировки для съемки натюрмортов и работы над композицией.
- 4. Перечень технических средств обучения: компьютеры, видеокамера, прин тер, мультимедиа-проектор, колонки.
- 5. Кадровое обеспечение: руководитель объединения педагог дополнительного образования, имеющий специальные знания в данной образовательной области и соответствующий профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденному приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 года № 298н.
- 6. Организационно-педагогические условия: образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, дополнительной общеразвивающей программы и регламентируется расписанием занятий. Для всех участников образовательного процесса обеспечен доступ к любой информации, связанной с реализацией дополнительной общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

2.3. Формы аттестации:

Устный опрос

Наблюдение

Решение тестовых заданий

Анализ работ

Контроль (входной, текущий, итоговый)

Тренировочные упражнения

Ситуативные тренинги, учитывающие особенности различных жанров

журналистики

Ролевые игры

Формы подведения итогов по тематическим блокам:

- участие в конкурсах различных уровней по направлению деятельности объединения;
- анкетирование на тему «Мои творческие успехи»;
- участие в презентации «Портфель творческих успехов»;
- беседа, контрольное задание, зачетное упражнение, конкурс, наблюдение, презентация.

Форма подведения итогов реализации программы:

- Конкурс журналистских работ (индивидуально).
- Конкурс групповых проектов.

2.4.Оценочные материалы: тесты, анкеты, опросники.

Диагностические материалы.

- 1. Результаты обучения:
- Таблица «Критерии оценивания предполагаемых результатов обучения воспитанников: теоретическая и практическая подготовка».
 - Таблица «Карта индивидуального роста».
 - 2. Результаты личностного роста:
- Таблица «Примерные критерии оценивания предполагаемых результатов обучения воспитанников: познавательный интерес, творческое воображение.

2.5. Методические материалы

Методы и приемы обучения: объяснительно-иллюстрированные (рассказ, беседы, работа с источниками, демонстрация); репродуктивные (упражнения); проблемное изучение материала; частично-поисковый (решение творческих задач).

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальногрупповая, групповая.

В процессе реализации программы реализуются следующие принципы обучения:

- доступность;
- воспитательный характер обучения;
- систематичность и последовательность, изучение материала от простого к более сложному, от частного к общему, принцип системности предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;
- принцип дифференциации предполагает выявление и развитие у обучающихся склонностей и способностей;
- принцип увлекательности является одним из самых важных, он учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;

- принцип коллективизма, в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

Педагогические технологии, применяемые в ходе реализации образовательной программы: технология группового обучения, технология сотрудничества, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Основная форма обучения - учебное занятие:

- теоретическое учебное занятие с применением ИКТ (мультимедийные презентации, видео и аудио материалы, фотографии, рисунки, слайд-фильмы); -практическое занятие.

Мониторинг результатов обучения

Показатели	Критерии	Степень выраженности	Уровень	Методы			
(оценив. параметры)		оцениваемого качества	усвоения	диагностики			
1.Теоретическая				Наблюдение,			
подготовка				устные			
1.1 Теоретические знания по	Соответствие теорети-	Обучающийся овладел менее чем 1/2объ-	Низкий	опросы,			
основным разделам учебно-	ческих знаний обуча-	ема знаний, предусмотренных программой	1-3балла	собеседование,			
тематического плана про-	ющегося программным	Объем освоенных знаний составляет более	Средний	тестирование			
граммы	требованиям	1/2	4-6 баллов				
		Обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных програм-	Высокий от 7 баллов				
1.2 Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использова-	мой Обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины	Низкий 1-3 балла				
	ния специальной тер- минологии	Обучающийся сочетает специальную тер- минологию с бытовой	Средний 4-6 баллов				
		Специальные термины употребляет осо- знанно и в полном соответствии с их со- держанием	Высокий от 7 баллов				
2.Практическая							
подготовка							
2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков обучающегося про-	Обучающийся овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных умений и навыков	Низкий 1-3 балла	Презентация, конкурс журна- листских работ			
	граммным требовани-	Объем освоенных умений и навыков со-	Средний	_			
	ЯМ.	ставляет более 1/2	4-6 баллов				
	Креативность в вы-						
	полнении творческих	Обучающийся овладел практически всеми	Высокий				
	заданий	умениями и навыками, предусмотренными программой	от 7 баллов				

Мониторинг личностного развития

Показатели (оценивающие параметры)	Критерии	Уровень усвоения
1.Творческое воображение	Оригинальность, креативность	Низкий 1-3 балла
		Средний 4-5 баллов
		Высокий 6 баллов
2.Интерес к занятиям	Осознанное участие обучающего-	Низкий
в объединении	ся в освоении программы	1-3 балла
		Средний
		4-6 баллов
		Высокий
		От 7 баллов

Карта роста обучающегося_____Ф.И.О.педагога______ ДОП

год обучения				полуго	одие								
ФИО ребёнка	Показ	ватели с Рез	оценива ультато	ния пре в обуче	едполаг ения	аемых	Показа	атели оп		я личнос анников	тного ра	вития	
	Teo	Теоретическая Практическая подготовка подготовка						рес к за	МКИТКН	Творческое воображение			
	Низкий уровень 0-3балла	Средний уровень 46 баллов	Высокий уровень От 7 баллов	Низкий уровень 0-3балла	Средний уровень 46 баллов	Высокий уровень От 7 баллов	Низкий уровень 0-3балла	Средний уровень 46 баллов	Высокий уровень От 7 баллов	Низкий уровень 0-3балла	Средний уровень 45 баллов	Высокий уровень 6 баллов	
					_	_		-					

2.6.Список литературы

Литература для педагога:

- 1. Лобанова В.Ю. Работа над сочинениями публицистических жанров: Пособие для учителей. 2-е изд. М.: ООО «ТИД «Русское слово РС», 2010. 104с.
- 2. Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста. СПб.: Питер, 2009. 272с.
- 3. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста: Очерки теории и практики: учебное пособие / под общей ред. Я.Н. Засурского. 2-е изд. М.: Академический проект; Гаудеамус, 2009. 528с.
- 4. Черникова Е.В. Основы творческой деятельности журналиста: Учебное пособие. М.: Гардарики, 2005. 287c.
- 5. Школьная риторика: 7 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. Ч.1. / Под ред. Т.А. Ладыженской. М.: Изд. дом «С-инфо»; Изд. «Баласс», 1998. С. 151 166.
- 6. Школьная риторика: 7 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. Ч.2. / Под ред. Т.А. Ладыженской. М.: Изд. дом «С-инфо»; Изд. «Баласс», 1998. С.25-35, 37 50.
- 7. Акопова Э.С., Иванова Е.Ю. Гармоничное развитие школьника: Игры и занятия. М.: АРКТИ, 2007
- 8. Васильев А.Ю., Лагачев Д.А. Уроки сценической речи. Музыкальноритмический тренинг / Санкт-Петербургская академия театрального искусства, 2013
- 9. Есаулова Н.А. Конспекты занятий по красноречию. Учебно-методическое пособие./ М.: Центр педагогического образования, 2007
- 10. Исаева И.Ю. Досуговая педагогика./М.:Флинта, 2010.
- 11. Кириллова Е. И., Латышева Н. А. Сценическая речь в театре кукол / Санкт-Петербургская академия театрального искусства, 2009
- 12. Лоза О. Актерский тренинг по системе Станиславского. Упражнения и этюды /Прайм-Еврознак, 2011
- 13. Мантегацца П. Физиогномика и выражение чувств/Профит-Стайл,2010
- 14. Маркова Е.В. Уроки пантомимы/Планетамузыки,2010
- 15. Рудакова Е.Б., Кузнецова С.В., Терских Е.А. "Комплексы творческих занятий для развития одаренности ребенка" /Феникс, 2011
- 16. Савкова З.В. Монолог на сцене/ИВЭСЭП,2009
- 17. Сарабьян Э. Актерский тренинг по системе Станиславского. Как быть максимально естественным и убедительным. Телесная свобода, сценическое действие / АСТ, 2011
- 18. Сарабьян Э. Актерский тренинг по системе Станиславского. Настрой. Состояния. Партнер. Ситуация / АСТ, 2011
- 19. Черная Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос / Планета музыки, Лань, 2012
- 20. Эмихен Г. Греческий и римский театр/Либроком, 2012
- 21. Всеобщая история театра/под ред.Терешиной М./Эксмо,2012
- 22. В профессиональной школе кукольника. Выпуск 4. Антология / Санкт-Петербургская академия театрального искусства, 2009.

- 23. Андреева Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. М.: Аспект Пресс, 2004 365 с.
- 24. Власова Т. И. Духовно нравственное развитие современных школьников как процесс овладения смыслом жизни [Текст] / Т. И. Власова // Педагогика. 2008
 -№9 -С.108- 113
- 25.Володина Л.О.Духовно нравственные ценности воспитания в русской семье [Текст] /Л. О. Володина // Педагогика. 2011 № 4 С. 41 50
- 26. Галицкая И. А. Понятие «духовно нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике [Текст] / И. А. Галицкая, И. В. Метлик // Педагогика. 2009 № 10 С. 36 46
- 27. Гвоздарева Т. Понятие чистоты сердца в христианской этике: из учебного по- собия «Духовно нравственный смысл основных сюжетов Библии» [Текст] / Т. Гвоздарева // Духовно нравственное воспитание. 2011 № 3 С. 48 52 (Преподавателю курса ОПК).
- 28. Гликман И. 3. Практический аспект нравственного воспитания [Текст] / И. 3. Гликман // Народное образование. 2010 № 5 С. 259 263
- 29. Дубинина Н. Н. Духовно нравственное развитие и воспитание гражданина [Текст] / Н. Н. Дубинина // Педагогика. 2012 № 5 С. 122 -124
- 30. Духовно нравственное воспитание как составляющая ФГОС [Текст] // Начальная школа: плюс, до и после. 2012 № 1
- 31. Духовно нравственное воспитание: Тема номера [Текст] // Начальная школа: плюс, до и после. 2010 № 9

Литература для обучающихся и родителей:

- 1. Соколова Т.Н. Юным умникам и умницам. Школа развития речи: Курс «Речь»: Методическое пособие./М.:Росткнига, 2007.
- 2. Школа развития личности Кирилла и Мефодия. Учимся выступать публично, Кирилл и Мефодий, 2010

Информационное обеспечение программы интернет-ресурсы:

- 1.Ганелин Е.Р. Программа обучения детей основам сценического искусства «Школьный
- театр».http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm
- 2. Сборник детских скороговорок. http://littlehuman.ru/393/
- 3.Строганова Л.Н. Программа Драматического кружка «Сказка» http://zelina14.ucoz.ru/index/0-10
- 4.Учительская копилка. http://uchkopilka.ru/
- 5.Сценарии Олеси Емельяновой http://www.olesya-emelyanova.ru
- 6.Школа моей мечты http://shkolabuduschego.ru

2.7.План воспитательной работы

No	Дата	Мероприятие	Участники	Примечание
п/п		1 M		
	C	1. Модуль «Учебно		
	Сентябрь	Конкурс рисунков и	Обучающиеся	
		видеороликов «Каскад	объединения	
		ждет тебя!»	«МедиаКласс»	
	Ноябрь	Проведение часа общения	Обучающиеся	
		«Мои увлечения»	объединения	
			«МедиаКласс»	
	Декабрь	Игра «Путешествие в мир	Обучающиеся	
		кино»	объединения	
			«МедиаКласс»	
	Февраль	Проведение занятия	Обучающиеся	
		«Дорогою добра»	объединения	
			«МедиаКласс»	
	В течение	Интерактивные игры и	Обучающиеся	
	года	викторины	объединения	
		•	«МедиаКласс»	
		2. Модуль «Детское «	объединение»	
	В течение	Ведение страницы детского	Обучающиеся	
	года	объединения в	объединения	
	Д.:	социальной сети	«МедиаКласс»	
		ВКонтакте	Д	
	В течение	Участие в социально	Обучающиеся	
	года	значимых делах,	объединения	
	1000	мероприятиях, социальных	«МедиаКласс»	
		инициативах, акциях,	((1)10,11010101000//	
		конкурсах		
	Май	Участие в итоговом	Обучающиеся	
	IVIAN	мероприятии	объединения	
		мероприятии	«МедиаКласс»	
	Май	«Звездный дождь»	Обучающиеся	
	ivian	«Эвсэдпый дождь»	объединения	
	14	V	«МедиаКласс»	
	Июнь-	Участие в летней	Обучающиеся	
	ИЮЛЬ	оздоровительной кампании	объединения	
		(реализация летних	«МедиаКласс»	
		образовательно-		
		оздоровительных программ		
		РВО и ЛДП)		
		3. Модуль «Воспитат		
	Сентябрь	Событие «Каскад: добро	Обучающиеся	

	пожаловать!»	объединения	
		«МедиаКласс»	
Сентябрь	День здоровья «Быть	Обучающиеся	
Апрель	здоровым - здорово!»	объединения	
•	1	«МедиаКласс»	
Ноябрь	«Посвящение в	Обучающиеся	
•	каскадовцы»	объединения	
		«МедиаКласс»	
В течение	Ведение дневника личных	Обучающиеся	
года	результатов «Мои	объединения	
	достижения»	«МедиаКласс»	
	3.1. Деятельность детсн	кого актива	
Сентябрь	Выбор органов детского	Обучающиеся	
	самоуправления в	объединения	
	объединении	«МедиаКласс»	
В течение	Участие Совета детского	Обучающиеся	
года	актива учреждения и	объединения	
	активов детских	«МедиаКласс»	
	объединений		
	планировании, проведении		
	и анализе образовательных		
	событий учреждения		
	4.34		
	4. Модуль «Профессиональн		
В течение	Реализация задач и	Обучающиеся	
года	мероприятий	объединения	
	профессионального	«МедиаКласс»	
	самоопределения в рамках		
	реализуемой		
	дополнительной		
	общеобразовательной общеразвивающей		
	_		
В течение	программы Реализация краткосрочной	Обучающиеся	
года	программы «Мир	объединения	
Тода	профессий: выбор за	«МедиаКласс»	
	профессии. выоор за мной!»	«титедиатуласе»	
	MHON://		
	5. Модуль «Профил	 актика»	
Сентябрь	Участие в краевых и	Обучающиеся	
P2	городских акциях по ЗОЖ	объединения	
	(согласно краевому	«МедиаКласс»	
	и городскому планам)	, ,====================================	
	in the property interiority	1	

<u> </u>		1	
	<u>-</u>		
Сентябрь	Акция «Безопасный	Обучающиеся	
	интернет»	объединения	
		«МедиаКласс»	
Сентябрь	Участие в мероприятиях в	Обучающиеся	
	рамках Месячника	объединения	
	безопасности	«МедиаКласс»	
Октябрь	Участие в городской акции	Обучающиеся	
	«За здоровье и	объединения	
	безопасность»	«МедиаКласс»	
Декабрь	Участие в городской	Обучающиеся	
	профилактической акции	объединения	
	по профилактике ВИЧ-	«МедиаКласс»	
	инфекции и СПИДа		
Март	Участие в городской акции	Обучающиеся	
	«Сообщи, где торгуют	объединения	
	смертью»	«МедиаКласс»	
	_		
Май	Цикл профилактических	Обучающиеся	
	мероприятий,	объединения	
	посвященных	«МедиаКласс»	
	Всемирному Дню без		
	табака		
	6. Модуль «Работа с ро	дителями»	
Сентябрь	Родительское собрание	Родители	
	в объединении	объединения	
		«МедиаКласс»	
В течение	Консультирование	Родители	
года	родителей по обращениям	объединения	
		«МедиаКласс»	
Март	Конкурс презентаций	Обучающиеся и	
	«Наша дружная семья»	родители	
		объединения	
		«МедиаКласс»	
Апрель	Экологическая выставка	Обучающиеся и	
•	семейных работ из	родители	
	вторсырья	объединения	
	«Свежий взгляд»	«МедиаКласс»	
	7. Модуль «Я - пат	гриот»	
Ноябрь	Конкурс рисунков,	Обучающиеся	
_	посвященный Дню	объединения	
	посвященный дию	оовединения	

Декабрь	Единый урок «Мы –	Обучающиеся	
_	Россияне!», посвященный	объединения	
	Дню Конституции РФ	«МедиаКласс»	
Январь	Беседа, посвященная Дню	Обучающиеся	
1	снятия блокады города	объединения	
	Ленинграда	«МедиаКласс»	
Февраль	Патриотическая викторина	Обучающиеся	
•	ко Дню защитника	объединения	
	Отечества	«МедиаКласс»	
Февраль	Участие в тематической	Обучающиеся	
-	программе,посвященной	объединения	
	Дню защитника Отечества	«МедиаКласс»	
Май	Тематическая программа	Обучающиеся	
	«Юные медийщики»	объединения	
		«МедиаКласс»	
	8. Модуль «Дорожная бе		
Сентябрь	Вручение Памяток	Обучающиеся	
1	обучающимся «Правила	объединения	
	движения в ваших руках»,	«МедиаКласс»	
	участие в мероприятиях в		
	рамках Недели		
	безопасности дорожного		
	движения		
Октябрь	Викторина по ПДД, с	Обучающиеся	
_	целью выявления уровня	объединения	
	знаний обучающихся	«МедиаКласс»	
Ноябрь	Организация и просмотр	Обучающиеся	
-	видеофильмов,	объединения	
	видеороликов,	«МедиаКласс»	
	мультфильмов		
	обучающимися по ПДД		
Ноябрь	Интервью с обучающимися	Обучающиеся	
_	Центра «Моя безопасная	объединения	
	дорога»	«МедиаКласс»	
Декабрь	Проведение инструктажей	Обучающиеся	
_	и бесед с обучающимися.	объединения	
	Проведение онлайн-	«МедиаКласс»	
	викторины «Дорожная		
	азбука».		
Апрель	Участие обучающихся в	Обучающиеся	
_	фото-марафоне	объединения	
	«Пристегнись	«МедиаКласс»	
	и улыбнись!»		

Май	Участие в акции «С СИМ- безопасно колесим!»	Обучающиеся объединения «МедиаКласс»	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 256233904371995990837526139856067300059550829941

Владелец Трынкина Валерия Александровна

Действителен С 23.10.2025 по 23.10.2026